

FICHE TECHNIQUE
THE GAME OF NIBELUNGEN / CIE DU BOTTE-CUL

Contacts :

Laura Gambarini direction artistique/technique | Samuel Pertuis diffusion
0041786634495 | 004178 6638498
info@botte-cul.com | diffusion@botte-cul.com

Les conditions mentionnées dans cette fiche technique font partie intégrante du contrat et doivent être remplies pour le bon déroulement du spectacle. Toutefois avec un accord préalable, il peut être possible de s'adapter.

En tournée, la cie est composée d'une comédienne (et selon les dates + 1 diffuseur)

Durée du spectacle : 45min **Jauge idéale** : 25 - 30 personnes **Public cible** : dès 14 ans

Nbr de représentations/jour : max. 2

Espace scénique

- une salle de classe avec tableau noir ou blanc (pas de tableau tactile)
- sol : pas de moquette car la comédienne vide de la purée de fruit et de l'eau sur le sol.

Espace loge :

- un espace pour se changer et laisser les affaires personnelles. Ce peut être une salle de classe.
- petit catering (salé de préférence, pain-jambon-fromage-sushis !), café (pas de l'eau chaude colorée stp!), eau du robinet (pas besoin d'eau minérale).

Montage/démontage

- prémontage (en loges) : 1h30
- temps de montage sur le lieu de jeu : 10min
- temps de démontage et surtout nettoyage sur le lieu de jeu : 20min
- temps entre deux représentations : 60-80min

Besoins matériels

- des craies si c'est un tableau noir, des feutres si c'est un tableau blanc.
- une chaise et un bureau de prof solide et stable (la comédienne monte sur la chaise + le bureau). Le bureau vide (pas d'ordinateurs branchés, etc.) et la chaise qui ne tourne pas sur elle-même.
- une poubelle type corbeille à papier sans couvercle. Normalement, la poubelle de la classe fait l'affaire.
- le bac à papier brouillon non-vidé du jour précédent. Plus il y a de papier, mieux c'est ! Prévenir les femmes de ménage de ne pas le vider le jour d'avant.
- de quoi nettoyer de la purée de fruit au sol (seau avec eau chaude et éponge vont bien).
- accès à une machine à laver à partir de 3 jours de représentation.

Besoins techniques

- pour les représentations le soir, vérifier que les ampoules de la salle de classe éclairent suffisamment. Si la lumière fait vraiment penser à une morgue, changer les ampoules qui se trouvent vers le bureau de la prof pour avoir une lumière correcte. Pas de projecteurs.
- pas besoin de son.

Jour J

- arrivée de la Cie 3h avant la première représentation (ou le soir précédent selon le trajet). Puis, 1h si c'est dans le même lieu de jeu.
- Besoin d'une place de parc à proximité pour une citroën saxo, immatriculée en Suisse : VD 316060
- déchargement du matériel (une valise!) en loge et repérage avec le régisseur d'accueil.
- en-cas salé avant les représentations, repas chaud avant/après la représentation selon horaires de jeu.